

## Kopijaanwijzingen Lage Landen Studies

- ⊗ Bestanden aanleveren als .doc of .docx of .rtf bestand.
  - ⊗ Artikelen zijn voorzien van een Engelstalige samenvatting van circa tweehonderd woorden.
  - ⊗ Spellingregels van het Groene Boekje (2005) volgen. Alleen hoofdletters gebruiken als de spellingregels dat vereisen.
  - ⊗ Grafieken, figuren, afbeeldingen e.d. in de tekst plaatsen waar zij moeten komen en tevens apart aanleveren. Zorg dat alle verwijzingen in de tekst, losse foto's of prints van digitale beeldbestanden en afbeeldingen op dezelfde wijze zijn genummerd.
  - ⊗ *Zwartwitfoto's in druk* (originele foto's, plaatjes uit boeken e.d.): zorg voor voldoende contrast.
  - ⊗ *Digitale afbeeldingen*: moeten minimaal 300 dpi (*dots per inch*) zijn bij een minimaal formaat van 10 x 15 cm. De bestandsformaten tif, eps en jpg zijn geschikt voor gebruik, pdf-bestanden worden niet geaccepteerd. De productiemedewerker controleert de kwaliteit van de digitale afbeeldingen.
- Let op:** Afbeeldingen dienen vrij van copyright te zijn of met toestemming van de rechthebbenden te worden aangeleverd.
- ⊗ Tabellen mogen in de lopende tekst opgenomen worden.
  - ⊗ Lever figuren en grafieken aan in het originele format waarin ze ook gemaakt zijn, dus niet als Word-document.
  - ⊗ Tabellen 'opbouwen' met (zo weinig mogelijk) tabs, dus *niet* met spaties.
  - ⊗ Tekst zo 'plat' mogelijk aanleveren. Tekst die cursief, vet, onderstreept, of klein kapitaal moet, wél cursief/vet/onderstreept/klein kapitaal maken in het manuscript. Verder geen opmaak gebruiken!
  - ⊗ Plaatsing van punt bij citaat:
    - Citaat dat geen volledige zin is: Zoals Gerritsen beweerd had, dat 'dit de beste manier is'. [punt ná aanhalingsteken]
    - Citaat dat volledige zin is: 'Dit is de beste manier.' [punt vóór aanhalingsteken]
    - Citaat dat volledige zin is gevolgd door bronvermelding: 'We moeten nog maar afwachten of dat wat wordt' (Peters, 2007, p. 38). [geen punt na einde citaat maar wel een punt na haakje sluiten van de bronvermelding].
  - ⊗ Citaat langer dan drie tekstregels laten inspringen. Citaat krijgt dan géén aanhalingstekens en wordt gevolgd door de bronvermelding tussen haakjes. Punt aan het eind van het citaat wanneer die er in de brontekst staat. Geen punt na haakje sluiten van de bronvermelding.
  - ⊗ Gebruik dubbele aanhalingstekens alleen voor terminologie binnen een citaat of een citaat **in** een citaat voor zover dat in zijn geheel voorzien is van enkele aanhalingstekens.

- ⊙ Literatuurverwijzing bij citaat plaatsen voor de punt: '[...] waar origineel en vertaling aan elkaar gekoppeld zijn (Hüning, 2001, 110).'
- ⊙ Weggelaten tekstdeel plaatsen tussen rechte haken [...].
- ⊙ Gebruik alleen afkortingen als dat strikt noodzakelijk is.
- ⊙ Cijfers. In tekstsituatie worden alleen in woorden weergegeven: hele getallen onder de twintig, de tientallen tot honderd, de honderdtallen tot duizend, de duizendtallen tot tienduizend en verder de getallen honderdduizend, miljoen, miljard en biljoen (dus: negentien en 345.) Van deze regel kan worden afgeweken wanneer getallen of cijfers een hoofdbestanddeel van de tekst vormen. Eeuwaanduidingen conform deze regel uitschrijven: zeventiende eeuw (dus niet 17e/17de eeuw).
- ⊙ Schrijf buitenlandse namen consequent op dezelfde wijze (bijvoorbeeld: óf Dostojevski óf Dostojewsky en niet beide).
- ⊙ Markeer nieuwe alinea's met een tab, gebruik alleen witregels als het absoluut noodzakelijk is.
- ⊙ Voeg kopjes toe op relevante plekken. Maak een duidelijk onderscheid tussen verschillende kopniveaus.
- ⊙ (Eind)noten, met Arabische nummers, opnemen vóór bibliografie. Voetnoten vermijden.
- ⊙ Literatuurverwijzingen: (Kalla, 2009, p. 45), verwijzing naar bladzijde(n): (p. 20) en (pp. 20-25).
- ⊙ Opmaak bibliografie  
Alleen initialen toegestaan. Tussenvoegsels komen na de voorletters.  
Laatste en voorlaatste auteursnaam worden verbonden met &.  
Meer dan zes auteurs: na de naam van de zesde auteur 'et al.'

Voorbeelden:

Tijdschrift:

Gera, J. (2006). Receptie van de Nederlandstalige cultuur in Hongarije in het laatste decennium (1995-2005). *Neerlandica Extra Muros*, 44 (2), 33-44. Titel van artikel niet tussen aanhalingstekens!

Boek:  
Haeseryn, W., K. Romijn & G. Geerts (1997). *Algemene Nederlandse Spraakkunst*. (Delen 1-4). Groningen/Deurne: Noordhoff.

Hoofdstuk uit een geëdit boek:

O'Neil, J. M., & Egan, J. (1992). Men's and women's gender role journeys: Metaphor for healing, transition, and transformation. In B. R. Wainrib (Red.), *Gender issues across the life cycle* (pp. 107-123). New York, NY: Springer.

Artikelen uit kranten of weekbladen:

Covacich, M. (2007, 28 december). Il libro del'anno? Il rifugiato. *La Gazzetta dello Sport*.

Etty, E. (2009, 18 mei). 'Het prestige van de Librisprijs is niet aangetast.' Juryvoorzitter Paul Kleyngeld over het literaire prijzencircus. *NRC Handelsblad*.

Bij artikelen uit een internettijdschrift:

Bernstein, M. (2002). 10 tips on writing the living Web. *A List Apart: For People Who Make Websites*, 149. Laatst geraadpleegd op 18 januari 2011 op <http://www.alistapart.com/articles/writeliving>.

NB: de link moet bij voorkeur direct naar het artikel verwijzen.

Internetdocumenten die niet in een officieel tijdschrift zijn gepubliceerd:

Hierbij geldt steeds: geef zoveel mogelijk van de onderstaande informatie:

naam auteur of publicerende instelling (jaartal van publicatie), titel van de tekst. Laatst geraadpleegd op 2 juni 2010 op <http://www.enz.enz>.

als het daarbij om een publicatie van een (afdeling van een) universiteit gaat, dan deze informatie geven na  
Laatst geraadpleegd op 2 juni 2010 op: Carl von Ossietzky Universität Oldenburg, Institut für Niederlandistik,  
website: <http://www.enz.enz>.

Pagina's van Wikipedia:

Bronvermelding in artikel: ('Knackwurst' Wikipedia)

Vermelding in bibliografie:

Knackwurst. (n.d.). Laatst geraadpleegd op 27 juli 2010 op <http://de.wikipedia.org/wiki/Knackwurst>.

In gevallen waarin bovenstaande voorbeelden niet toereikend zijn,  
zie <http://owl.english.purdue.edu/owl/resource/560/01/>.